

Polytopes 2025

VENDREDI 6 JUIN - SAMEDI 14 JUIN

CENTQUATRE-PARIS

INSTALLATION

Augustin Muller, Pierre Carré conseil informatique musicale Ircam Jérémie Bourgogne, Lucas Ciret diffusion sonore Ircam

Polytope de Cluny (reconstitution 2022) lannis Xenakis composition de la version originale (1972)

Pierre Carré enquête musicologique et reconstitution des sources ExperiensS adaptation, ingénierie et programmation lumière

Were You There at The Beginning « alla memorie di Carlo Ciceri » /nu/thing (Andrea Agostini, Daniele Ghisi, Eric Maestri, Andrea Sarto) création musicale et réalisation informatique musicale ExperiensS création, ingénierie et programmation lumière

Spectra Transe

CHLOE (Chloé Thévenin) création musicale ExperiensS création, ingénierie et programmation lumière Création 2025

Hexacto.Hexaconta.Hexa.core 665.99 (TremensS x Ténèbre) création musicale et lumière ExperiensS ingénierie et programmation Création 2025



















Durée de chaque séance : 1h environ

Commande et production Ircam-Centre Pompidou.

Avec le soutien du programme à la création artistique Mondes Nouveaux, de la Plateforme Ulysses cofinancée par l'Union européenne, et de la Sacem.

Avec l'aide de Able Laser.

Coréalisation Ircam-Centre Pompidou, CENTQUATRE-PARIS, ExperiensS.

L'Ircam est partenaire du CENTQUATRE-PARIS pour l'accueil des projets d'expérimentation autour du spectacle vivant.

Avertissement

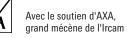
« Polytopes 2025 » peut présenter un risque pour les personnes atteintes d'épilepsie (flashs, lumière stroboscopique).

Retrouvez toutes les biographies des compositeurs et compositrices sur la base Ressources. ressources.ircam.fr









Le Polytope de Cluny de Xenakis incarne l'alliance rare d'un art savant et populaire : une expérience immersive, sonore et visuelle, le prototype des œuvres multimédias. La bande sonore spatialisée, les crépitements de flash, les figures dessinées par les rais de lasers et reflétées par des centaines de miroirs... Créé il y a 50 ans aux thermes de Cluny, ce spectacle plongeait le spectateur dans un ouragan de lumières et de musique électronique.

En juin 2022, le studio d'art numérique ExperiensS et le réalisateur en informatique musicale de l'Ircam Pierre Carré reconstituaient ce prototype dans sa dimension monumentale, avec en regard la production d'un nouveau Polytope, Were You There at the Beginning, du collectif italien /nu/thing avec ExperiensS.

Aujourd'hui ce dispositif, conçu pour un public allongé, est proposé à une nouvelle génération d'artistes sonores et visuels. Création de CHLOE avec ExperiensS, une artiste passionnée par le cinéma, l'électronique et l'expérimentation sonore ; et création de 665.99, un projet/laboratoire électronique de TremensS et Ténèbre autour d'interaction homme-machine, noise et immersion sensorielle.

Aucune de ces aventures ne vient dupliquer l'illustre prédécesseur. Mais aujourd'hui comme hier, il s'agit d'inventer le son, la lumière, l'incandescence et l'architecture d'un espace commun.

Équipes techniques

ExperiensS

Tristan Mouget directeur technique

Ircam

Raphaël Bougeard, Yann Le Tron, Maxime Robert régisseurs généraux

Kolya Larmarange électricien Pablo Aroni, Aurélien Belzanne, Daniel Lucaciu, Cédric Mota, César Nebot, Marie Terminet, Timothée Viallefond assistants régisseurs

Aurèlia Ongena chargée de production

Et les équipes techniques du CENTQUATRE-PARIS

PLANNING DES SÉANCES

DATE	HEURE	SÉANCE
VENDREDI 6 JUIN	19H00	Xenakis / ExperiensS / /nu/thing
	21H00	ExperiensS / CHLOE / 665.99
SAMEDI 7 JUIN	15H00	ExperiensS / CHLOE / 665.99
	17H00	Xenakis / ExperiensS / /nu/thing
	19H00	ExperiensS / CHLOE / 665.99
	21H00	ExperiensS / CHLOE / 665.99
DIMANCHE 8 JUIN	15H00	Xenakis / ExperiensS / /nu/thing
	17H00	ExperiensS / CHLOE / 665.99
MARDI 10 JUIN	19H00	Xenakis / ExperiensS / /nu/thing
	21H00	ExperiensS / CHLOE / 665.99
MERCREDI 11 JUIN	19H00	Xenakis / ExperiensS / /nu/thing
	21H00	ExperiensS / CHLOE / 665.99
JEUDI 12 JUIN	19H00	Xenakis / ExperiensS / /nu/thing
	21H00	ExperiensS / CHLOE / 665.99
VENDREDI 13 JUIN	19H00	Xenakis / ExperiensS / /nu/thing
	21H00	ExperiensS / CHLOE / 665.99
SAMEDI 14 JUIN	15H00	ExperiensS / CHLOE / 665.99
	17H00	Xenakis / ExperiensS / /nu/thing
	19H00	ExperiensS / CHLOE / 665.99
	21H00	ExperiensS / CHLOE / 665.99